



Lucia Froihofer spezialisierte sich nach ihrem Studium der Violine und Instrumentalpädagogik an der Kunstuniversität Graz auf die Alte Musik und deren Aufführungspraxis. Einem Barockviolinestudium bei Susanne Scholz an der Hochschule für Musik und Theater in Leipzig folgten weitere Studien bei Sigiswald Kuijken (Brüssel), Enrico Gatti (Novara) und Michi Gaigg (Linz).

Lucia Froihofer widmet sich vor allem der Literatur des 17. und 18. Jahrhunderts, lässt ihre musikantische und tänzerische Ader aber auch in ihrer Gruppe Spafudla pulsieren, die seit 2001 neue Volksmusik in ungewöhnlichen Mixturen serviert. 2010 gründete sie gemeinsam mit Michael Hell (Cembalo) die Neue Hofkapelle Graz, die sie seither als Konzertmeisterin leitet. Mit einem künstlerischen Leitungsteam sorgt sie hier für genreübergreifende Programme, die Alte Musik den Menschen heute nahebringt. Daneben ist der Barockgeigerin auch die Kammermusik ein wichtiges Anliegen.

Konzertreisen führten sie in viele Länder Europas und nach Asien und zu zahlreichen europäischen Festivals. Eine Vielzahl an CD-Produktionen runden das Profil der Künstlerin ab, die ihre Begeisterung und Fähigkeiten auch am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium und an der Kunstuniversität in Graz weitergibt.